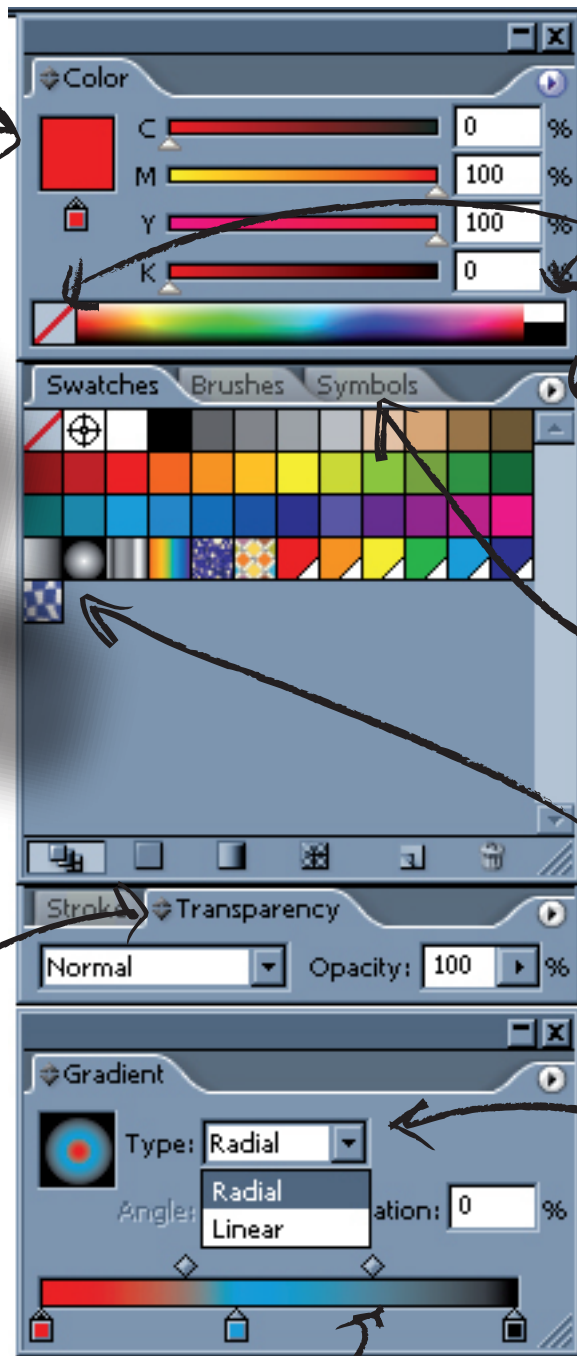


Cores

Cores para alterar, basta clicar 2x no quadrado ou nos sliders abaixo.

PS: Lembre-se de determinar por aqui qual palheta usar (RGB, CMYK, Grayscale, etc)



cores básicas (branco, preto) e sem preenchimento

Aqui, assim como os brushes, você chama a biblioteca de Swatches. Para criar um, basta arrastar o objeto para dentro da palheta.

Symbols: Símbolos pré-desenhados. Você pode criar um, ou também buscar de uma biblioteca. (para criar, basta arrastar para dentro da palheta).



criação de texturas: texturas pré-desenhadas podem ser criadas em vetor. (basta arrastar para dentro da palheta).

Gradient trabalhe com efeitos gradativos de cor (esta palheta trabalha usando com base a palheta color, acima). Pode ser radial ou linear.

Transparência Determina o grau de transparência que você quer para o objeto (preenchimento e contorno).

Pode-se colocar quantos pontos quiser por aqui (o quadrado colorido é o ponto, o losango acima é o ponto de mescla).

Para apagar um ponto, basta arrastar ele para fora da palheta.

Para colocar uma das cores da palheta swatches ou color, basta arrastar a cor selecionada para um ponto criado (não vale para swatches criados a partir de objetos).

Ps: Você ajusta o tipo de área a ser coberta com esta ferramenta



Adicionar texturas

Você pode adicionar texturas escaneadas ou criadas em outro programa, como o Photoshop. Basta buscar a textura (não precisa ser um arquivo grande; ele se repete até alcançar toda a área desejada). caminho: file > place... (não esquecer de desmarcar a opção *link*) e apenas arrastar a imagem para a palheta swatches

